

商 川 西

鑒於舶來補品狂漲
提倡國人服用國產

報說：聞三郎亦覺吃虧於此，故其後，
國族及聲望，即愈頹頓，遂於突厥之外，
前晚，三郎所得放落影戲，擺拍站，因
再而又不以疾雷又登山，麗媛也不下，屈
其來矣。急加抵抗，抗戰幾挑
三郎及三郎手，血氣甚多，事後麗媛挑
經死一次，三年際寧靜，回頭是岸。
其媳婦，
然終難緒客，即不願侍婢與他客，
身者所不爲也。西昨晚麗媛過二
子過爲大步衝爾達，場中撒散過多，
地板滑，朝鐵不穩，險致跌傷，西
力抱持，方位於此，事後，出城吃
並帶妻，不料比氏，事後，出城吃

羅、苗、隨、筆（羅西）

發洩潛於心矣，下次樂方興，若君即歸
之，謂無舞時，王君以適間之情狀爲無
意，猶未上好於君，然姻嫌素結爲無
意，而娘返至馬關飲泣，姊妹舞未終，
而娘返至馬關飲泣，姊妹舞未終，勸
君帶之後，由王莊君作和事老，勸
君，又有說有笑，歡洽無間，奇語十
言，尚難解媚娘，根本談不到何個丈
事也。

而鴨鵝君所眷之彭娘，昨晚爲客帶出，
而出時未向鴨君打招呼，事後，鴨憤憤
然曰：「此後若再舞彭娘，子孫孩兒佛
二片。」此後錄下，並由證人三孫孩兒
君簽名，以觀其後。

[illegible]

[illegible]

口路江浙路莊牛
六九 七七一七九 話聯座定

舞新更斌記

大貫秋桂黃
劉周閻馬李宋
維維善世洪通
亭俊後武古春
分蘇雨盜一今
河三將仙定
起解軍草會
解

子夜女金剛美年
硯兒女黃英麗輕

洲歐